

御幣島芸術祭(みてアート 2013)

(作品募集要項)

2013.10.31

1、スケジュール

開催日時:12/21(土)、22(日) 両日とも 11:00~16:00

応募締切:11/10(日) 選考結果通知:11/12(火)

説明会:①11/10(日)15:00~17:00 ②11/17(日)15:00~17:00

※説明会ではイベントの趣旨説明、会場見学・まちあるきをおこないます。①と②いずれか可能な日時にご参加ください。
無理な場合は個別相談に応じます。

2、出展場所

A) あおぞらイコバ：地域交流スペース

B) ねおほ：西淀川子どもセンターの拠点

C) カマタ商店：喫茶&ギャラリー&雑貨店

D) マルモットステーション：新聞配達拠点&事務所&貸しスペース（改修予定）

E) 姫里ゲストハウス：ゲストハウス

3、募集趣旨

- 古来、海であった西淀川区は、江戸時代には新田開発により陸地が広がり、明治になると水運に恵まれたこともあり、近代工業の適地となりました。戦後、中小工場を中心に復興し、阪神工業地帯の一翼を担い発展を遂げましたが、一方で、大気汚染や水質汚濁などが深刻化し、「公害のまち」ともいわれました。近年は、社会情勢の変化に伴い、工場の移転、マンションや一戸建住宅の建設が進み、まちの様子がどんどん変化してきています。かつて、住工混在地域が持っていた「モノづくりの街」としての風景は少なくなり、この地で公害があったことを知らない子ども達が育ち、新たな住民が移り住み、それぞれの新たな暮らしをつむいでいます。
- 西淀川区には、こうした歴史をつなぐ建物や場所がまだまだ残っています。社会の変化とともに、まちのあり方を変化させてきた地域だからこそ、アートの魅力を引き出す場所の力があり、また、アートにより場所の魅力が違って見える、そんな相乗効果が起きることを期待しています。
- これからの未来に向けて、「西淀川の今」を浮かび上がらせたい。公害・環境問題を通じて、命や健康のあり方を見直したい。個々の場所の力を表現することで、まちのリノベーション(再生)へ。そろそろイメチェンしたいなあ、、、など企画者は考えるわけですが、まずは一回やってみよう！(GO!GO!GO!みてジマ)ということになりました。
- 今年の開催場所は、「JR 御幣島駅から歩いていける範囲」です。趣旨に賛同いただいた建物に、それぞれの空間を活かした作品を展示いただき、アートカフェとして参加者にゆっくり時間を過ごしてもらうことで、「こんなエエとこあったんや」とか、「西淀川ってこんなとこなんや」と思っていただけるといいなと思います。
- またアーティストの皆さんにとって、生活空間での展示や人々との交流の中で”新しい表現の場”になることを願って実施します。

4、広報メディア

- ・ みてアート2013・フェイスブックや各方面のMLなどにて、広報予定。
- ・ 事前チラシ・当日用マップを作成し、広報予定。

5、注意事項

(1)全般【応募に関して】

- ・ 各部門応募多数の場合は選考の上、展示・出展をお断りする場合があります。
- ・ 公序良俗に反すると判断される作品、音を出す作品については、近隣住民の迷惑になる場合がありますので、展示・出展をお断りする場合があります。
- ・ グループ参加の場合の表記はグループ名とします。
- ・ イベント終了後に、イベントの記録集を製作いたします。当日、皆様の展示している姿、作品を撮影させていただきますが、その写真の著作権は「みてアート実行委員会」に帰属することで御了解願います。

(2)全般【搬入・搬出・出展に関して】

- ・ 雨天時の対策は出展者本人で行ってください。
- ・ 搬入・設置・搬出は各自の責任で行ってください。
- ・ 駐車場は、こちらで準備できませんので、最寄のコインパーキングなどをご利用ください。
- ・ 夜間の作品の保管については、やむを得ない場合に限りこちらで保管場所を準備しますが、展示期間中の作品の管理については各作家の責任でお願いします。
- ・ 破損・盗難他、展示に伴う事故等については「みてアート実行委員会」では責任を負いかねます。
- ・ 開催中止の判断は前日の12月20日(金)正午までに行い、中止の場合は参加者全員に連絡いたします。
- ・ 「みてアート」は民家・商店・事務所・ギャラリーの一部をお借りして展示をします。

(3)応募に関して

- ・ 展示場所は、出展者から希望を募った後、原則としてみてアート実行委員会を選定させていただきます。
- ・ それぞれの場所について、担当キュレーターを配置し展示条件などを設けていますのでご参照ください。

6、個人情報のお取り扱い

(1)個人情報とは

- ・ 応募申込フォーム・メールマガジン・お問合せ等の際、氏名、住所、電話番号、メールアドレスなど、出展希望者様・お客様からご提供いただく内容についてです。

(2)個人情報の利用と管理について

- ・ イベントの運営にあたり、必要最低限の情報であり、みてアート実行委員会が責任を持って保有・管理を行って参ります。
- ・ ご提供いただきました個人情報はご本人様の同意がない限り、第三者に提示・開示することはありません。

[応募について]

概要	趣旨に賛同いただいた建物(一般民家、事務所ビル、ギャラリーなど)にアート作品を展示します。作品プランをもとにスペース提供者・スタッフと連絡を取り合い、展示スペースを決めさせていただきます。作品は説明会以降の制作、または既にお持ちの完成した作品でも構いません。「西淀川区、または、御幣島駅周辺」という地域を感じていただき展示の方法など、ここならではの表現を期待します。
ジャンル	不問(平面・立体・インスタレーション等)
応募資格	不問・グループ可
出品料	0円
応募規定	<ul style="list-style-type: none"> ・指定の応募申込書に過去の作品等の資料を添えて、期日までに送付(必着)すること ・出展場所は、「みてアート実行委員会」に一任できること。 ・作品の販売はできません。
説明会	<p>ワークショップをあわせた説明会を開催します。①11/10(日)15:00～17:00 ②11/17(日)15:00～17:00。①と②いずれか可能な日時にご参加ください。無理な場合は個別相談に応じます。</p> <p>これは、アーティストの方に事前にもっと、まちに触れてもらい、まちから受けたインスピレーションから作品を創ってもらいたいという思いからこういう形式にすることになりました。まちあるきからアーティストと一緒にワークショップ、または飲み会のようなものまで様々な種類のワークショップを準備しています。このワークショップを通じて、見た目だけではない、歴史や生活、文化、建物、まちなみ、人などの「文脈」を体感してください。そしてあなたにしかできない、ここでしかできない表現が生まれるのを期待しています。</p>
応募手順	<ol style="list-style-type: none"> 1、下記サイトより、「作品募集要項」をダウンロードし、応募申込書を使って応募してください 2、指定の応募申込書に作品プラン詳細を添えて郵送・メールしてください(11/10 締切) 3、みてアート実行委員会より選考結果の連絡が届きます(11/12 ごろ)
スケジュール	<p>11/10(日): 応募締切</p> <p>11/12(火): 選考結果通知</p> <p>①11/10(日)15:00～17:00 ②11/17(日)15:00～17:00: 説明会・交流会</p> <p>12/21(土)、22(日): みてアート当日</p>

<主催> 西淀川から住まいと暮らしを考える環境住宅研究会 (Green)

<http://aozora.or.jp/archives/category/chiiki/green> ←「作品募集要項」はこちらからダウンロード

<http://www.facebook.com/nishiyodogawa.green>

<企画・運営> みてアート実行委員会

<事務局>

公益財団法人 公害地域再生センター(あおぞら財団)内(担当: 鎗山、藤江)

〒555-0013 大阪市西淀川区千舟 1-1-1-4F

T06-6475-8885 F06-6478-5885 mail=webmaster@aozora.or.jp URL <http://www.aozora.or.jp>

《 応募申込書 》

※ 募集要項の内容、注意事項をご確認・ご承諾の上、氏名欄に自筆でサイン願います。

アーティスト名 (グループ名)		顔写真 または 似顔絵	
氏名 (フリガナ)			
住所	〒	グループ メンバーの 人数、氏名	
電話番号		自己紹介	
携帯電話			
FAX 番号			
メールアドレス (PC)			
メールアドレス (携帯)			
HP			
職業(学生は 学校名まで)		出展動機	
年齢			
連絡の つきやすい 曜日や時間帯			
募集を知った きっかけ			

《出展場所の希望・作品案》

*あなたが「みてアート」でどんなことをしたいかを教えてください。この作品プランが選考基準及び出展場所の選定の基準や交渉の決め手になります。必ずイラストや写真を利用しながら可能な限り詳しく書いてください。

<p><出展場所> (希望がある場合は○をつけてください)</p> <p>A) あおぞらイコバ: 地域交流スペース</p> <p>B) ねおほ: 西淀川子どもセンターの拠点</p> <p>C) カマタ商店: 喫茶 & ギャラリー & 雑貨店</p> <p>D) マルモットステーション: 新聞配達拠点 & 事務所 & 貸しスペース (改修予定)</p> <p>E) 姫里ゲストハウス: ゲストハウス</p>	<p>この場所を希望する理由</p>
<p>おおよその作品サイズ (単位は mm)、作品数</p>	<p>設置場所の条件や設置方法案</p>

《これまでの作品》

* 作品の写真や個展・グループ展のDMなど、あなたが普段どのような作品を創っているかを教えてください。写真や文章、イラストなどで下記に表現してください。CDRやDVDなどでもOKです。

用紙が足りない場合は、できるだけA4サイズの紙に記入して添付してください。