





OMOROIWA NISHIYODOGAWA

# おもろいわ西淀川



『りべら』で人気なのは、西淀川の街の情報・歴史を発信する「ぶらりとゆるりと西淀川めぐり」「西淀川モノづくり会社」「西淀川記憶あつめ隊」といったコーナーです。でも、ホントは西淀川ってもっと「おもろい」ところがあるんじゃないの？ ということで、今回は区民4人が特派員になって、「おもろいわ」スポット取材しました！ぜひ『りべら』片手に訪ねてみてくださいね。🍎

## 西淀川マップ



3~6ページの「おもろいわ」スポットを示しています。



あおぞら財団で資料館スタッフとして働いています。西淀川の魅力を探していくと西淀川っておもしろいなあ、としみじみ。工場が並ぶすぐそばに昭和の住宅街や学校や公園があります。その公園にはゼブラ柄(クセ強っ!)の幼児用の滑り台があったり。それが妙にしっくりくるのも西淀川の魅力です。そんな西淀川の色々な顔を愛情込めて紹介させてください。

あおぞら財団でアルバイトをしています。結婚を機に西淀川へやって来て約10年。しとこなものと、お酒と、激辛料理が大好きです。

西淀川区野里でcotea(コティ)という手作りし暮らしの雑貨店を営んでいます。あおぞら財団が事務局の「みてアート」にもこれまで参加してきましたが今回、「おもろいわ西淀川」の記者として参加させて頂き、西淀川区には楽しいところももっともっとたくさんある事をお届けできたらと思っています。



結婚して西淀川に暮らすようになり10年になります。小学2年生と幼稚園年中組の男の子達のお母さんしています。子どもと同じ目線で地域の楽しいことを見つけて一緒に楽しんでいきたいなと思います。



### Instagramで「おもろいわ西淀川」を楽しもう!

あなたにとっての西淀川の「おもろいわ」を写真に撮って、「#おもろいわ西淀川」をつけて投稿してください。みんなで西淀川の街の「おもろいわ」を発掘しましょう!  
[https://www.instagram.com/omoroiva\\_nishiyodogawa/](https://www.instagram.com/omoroiva_nishiyodogawa/)

Facebookのコミュニティページ「おもろいわ西淀川」では、西淀川の街の面白さを写真で切り取って紹介してきました。インスタで投稿いただいた写真もアップしていきます。  
<https://www.facebook.com/omoroiva/>





## 4 野里のアユタヤ 野里住吉神社



坂井特派員

野里神社の境内の木に玉垣が飲み込まれている！  
（※玉垣（たまがき）とは神社の周囲にめぐらされる垣根のこと）玉垣の上部がパッキリ割れて、木にスッポリ取り込まれていて、まるで野里のアユタヤ！  
新スポット、いやインスタ映え間違いなし！



## 1 野里温泉の煙突



佐々木特派員

西淀川に来たばかりの頃、方向音痴の私にはこの煙突が目印でした。ランドマーク的存在！今でも近くを通ると必ず見上げて安心しています。

西淀川区野里2丁目22-30



西淀川区野里1丁目15-2

## 5 花川の「止まれ」看板



池田特派員

花川の路地に置かれていた一旦停止の看板。まさに！それ！通るたびにいつも心の声。風景に溶け込み過ぎて見逃してしまいそうな年季の入った看板です。錆びて傾いていても説得力があります。落とし物の手袋が掛かっているのを見つけたほっこり温かい気持ちになりました。



西淀川区花川1丁目

## 2 福の漁港(舟溜まり)



佐々木特派員

阪神「福」駅から南に徒歩20～30分、大野川緑陰道路を抜けた先に福の漁港があります。淀川対岸の伝法とともに、大阪市内に残る数少ない漁港の一つです。明治末期には約200軒（村の戸数の約半分）が漁業を行い、ハマグリ、サルボ貝などの貝類の採取が有名で「貝の福」として名が通っていたといいます。またウナギも福の漁師が専門に獲っていました。最盛期は大正初期から昭和10年頃にかけて。今でも、いかなご、ボラ、すずき、シジミなどを漁獲しています。



西淀川区百島2丁目



西淀川区大和田2丁目

## 6 押しボタン ビフォーアフター



佐々木特派員

「おもろいわ西淀川アワード2014」(『リベラ』136号掲載)第1位のこの「長い押しボタン」。横断歩道までスッと伸びているこのスタイル…街に溶け込み違和感がありませんが、おもしろい！と1位になりました。その4年後の今の姿です。なんと！気の利いた長い手は太く頑丈に補強され、押しボタンと同色に変身していました！  
地域の人に愛され大切にされている証拠です。

## 7 中島公園

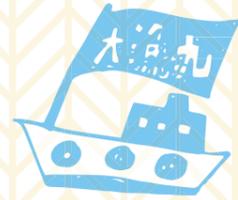


池田特派員

西淀川に公園はたくさんありますが、バスケットゴールがある公園はあまり見かけません。こちらの中島公園にはバスケットゴールがあり、敷地内には広いグラウンドがあります。バスケットボールと言えば屋内スポーツのイメージがありますが、青空の下でのゴールも気持ち良いはず！



西淀川区中島1丁目



西淀川区姫島1丁目

## 3 ヒメナリエ



須藤特派員

阪神「姫島」駅すぐ近くの高架下は毎年冬になるとイルミネーションが飾られ、通るたび、ほっこりとした気分になります。毎月第4土曜日にハッピーバザールという軽食などが販売される催しが開催されていたこともあり、偶然通りかかった時に開催されるとラッキーな気持ちになりました。







駐車場にチョークでお絵かき「みんなの街」

今年のはるべ 3000人 もの人が来場... 参加された方からは「初めて行くところが多くて、おどろきと楽しさがありました」...



エンターミナル イベント



西淀川 10万人の写真展 (歌島橋交差点地下通路)

にしよどが アートのまちになる日

みてアート 2017

mitejima 御幣島 art festival 芸術祭



くじらカフェもギャラリーに



みてみてダンボールどうぶつえん



ギャラリーは車!



西栄寺バンド



巨大カマキリとゾウの競演

みんなが笑顔になった二日間

5回目となったみてアート 2017。今回は、「まち〜まちを語る、歌おう、踊ろう」をテーマに...

Table with 4 columns: 協力 (Sponsor), 協賛 (Patron), 主催 (Organizer), イベント (Event). Lists various organizations and event details.

公式ホームページ http://miteart.blogspot.jp/ フェイスブック http://www.facebook.com/miteart ツイッター http://twitter.com/miteart

立香処 大梁屋

のれんをくぐると、広々とした立ち飲み空間が迎えてくれます。戦前の建物を改装したこのお店。...



焼肉・ホルモン よつば

ツラ刺身、タンすじ、ホルモン盛り合わせ。どれも柔らかく、上質で、つついビールがすすみます。...



ぶらりとゆるりと西淀川めぐり

ありがとう みてアート(御幣島芸術祭)編 [みてアート2017]に初参加の飲食店。日本のシリコンバレー!? 「御幣島エリア」を盛り上げるスポットです。

所 西淀川区御幣島2-7-23 休 月 営 火~土16:00~23:00 日16:00~22:00 電 06-6195-9780



所 西淀川区御幣島2-7-21 営 17:00-23:00 電 06-4808-1529



大野川緑陰道路でドラム缶アート... この場所は、バスターミナルとしての用途を廃止した後は、2年間ほど閉鎖されたまま活用されていませ...



みなさんがアーティスト... みてアートは、アートを楽しむだけでなく、参加者みんなでアートを作ります。...



Bank de ART !!

# 鉄でも木でもない、造形という名のものづくり

カピバラ&チンパンジー&白井さん。近年の造形業は、3Dプリンタなどの技術革新によってクオリティが上がる一方、スピーディさも求められているという。

atelier Loji  
アトリエ ロジ



西淀川  
モノづくり  
会社



スタッフは、白井さんを含めて3名。大きなプロジェクトの場合はフリーランスの造形作家が加わることも。



スーパーの店内に展示される野菜やフルーツの装飾を制作中。形を整えてから、塗装の工程に移る。



塗装も造形の重要な要素。雨にも強い特殊な塗装や、エイジング塗装など、多彩な技術によって作品が生まれる。



atelier Loji：住所/千舟2-2-27  
電話/06-6475-1260  
http://atelier-loji.com/



カピバラの制作にあたって、最初に作成したミニチュア。これを元に実際の作品がつくられた。

取材・文：藤原武志

## シリーズ 西淀川記憶あつめ隊 Vol.22



山本 一 一 さん

2017年9月7日  
聞き取り

山本さんは神戸生まれの88歳。「まちづくり」ということばが一般的になる前から、西淀川の街づくりに尽力してきました。

### ◆結核を患い西淀川へ

山本さんは、戦後すぐに大阪の浪速区の革ベルトを創る中小工場に勤めていましたが、結核の治療のために西淀病院に入院します。足掛け5年という長い治療生活でしたが、そこで看護師の哲子さんと出会い、結婚仕事も、治療に当たった林喜彦医師からの勧めがあつて、病院に就職することになりました。

病院の仕事は「西淀健康を守る会」の仕事でした。地域の人たちと病院を結びつけるための活動でした。

### ◆まちの『なんでも屋』

健康を守る会の活動について聞いたところ、「何でもやる」と言われてしまいました。「街の問題、生活の問題、ゴミの問題、どぶが詰まったとか、自分も職員たちもなんでも屋だと思っていた」と、当時は振り返ります。「当時の西淀川の環境は、雨が降ったら水浸しになって、環境がよくなかった」けれど、そこで解決できる問題は「地域の人と話し合つて、要求の種を固めることをやった」とのこと。大変な「なんでも屋」さんですが、「現場に入るのが好き」だから続けられたそうです。周辺は、当時がま島といっていたが、少しの雨でも浸水するためにバス通りに下水道管を入

れてもらい解決したとのこと。今の西淀川の様子とは全然違うことがうかがえます。

### ◆第二室戸台風の被害者

1961年の第二室戸台風では、千舟大橋をわたったところの堤防の下に住んでいたこともあり、被害を受けたそうです。「台風は昼過ぎに大阪を通過したが、自分は病院にいたので朝からベッド移動などをやった。一段落して昼休みに家に帰ると御幣島はどうも無いのに大和田が水に浸かっていた。台風はすぎたから水は引くと思っていた。しかし水が増える一方で阪神電車の軌道を超え、泥水は2号線の国道電車の一番高い線路を越えた。急ぎ病院に戻り職員に足止めを伝えた。夕方には御幣島全体が冠水した。古河鉱業の堤防の決壊が原因だった。西淀川は地盤沈下で、1〜2m下がっていたため、出来島大和田等は着のみ着のまま避難した。大和田小学校へ6千人、淀中へ3千人避難した。いろんな地域が孤立し西淀病

院も孤立した」とのこと。水は2週間もひかず、筏を作って移動するなど、大変な状況のなか、困難を潜り抜けたそうです。

### ◆被害者の救済

堤防の決壊の責任を求めて、被害者をまとめて、古河鉱業に抗議しました。東京の本社にも掛け合つて、裁判にまで発展し、和解の道を選びました。古河鉱業からは見舞金として町会を



通じて二億円を超えるお金が入ることになり「地域の人人々に還元してくれらんだら、和解してもいいという立場だった」と語る山本さんの姿勢に、西淀川の公害裁判の源流を見ている気持ちになりました。





# ついに 公害資料館連携 フォーラムを大阪で開催しました

新潟・富山・四日市・水俣と、2013年から開催してきた公害資料館連携フォーラムですが、第5回目ようやく大阪での開催となりました。



地域づくり分科会にて森脇君雄名誉理事長と除本理史先生

**うれしさ半分・ドキドキ半分**  
事務局所在地での開催となり、うれしさ半分、ドキドキが半分でした。これまで事務局として、各地域の調整で走り回っていましたが、はじめて自分たちのやってきたことをベースにしてフォーラムを組み立てることができたからです。「西淀川・公害と環境資料館」の蓄積が、他地域の方々にとどのよう

## 人権教育と環境教育の対話の場として

この大阪で開催されたフォーラムで、チャレンジしたかったことは「人権教育との対話」であり「語り部の見直し」です。公害という題材を使って環境教育や人権教育が行われてきましたが、その両者が参加して、「公害」の取り上げ方を議論したことはありません。公害資料館連携フォーラムは、環境教育の専門家が深く関わっています。公害資料館の視点を学ぶことは、これからの公害から学ぶ視点を増やす上で糧となると考えました。

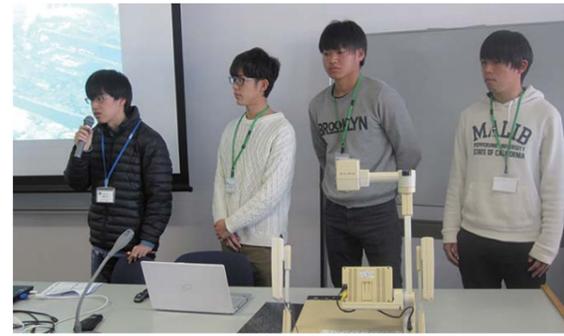
また、語り部から学ぶ教育方法は、公害だけでなく人権教育全般で取り入れられています。公害教育の文脈で、語り部について議論すると「公害をどう伝えるか」に焦点が当てられがちになります。語り部の「語る」行為が「喜び」となるか、「苦痛」となるか、議論されていないことが気になっていました。人権教育が盛んな大阪だからこそ



一緒に考えることができないのでは、ないかと、希望を抱いていました。

## 西淀川公害の特徴と地域再生の蓄積

蓄積を見てもらったのが、「地域づくり」や「資料保存」「企業」の分科会でした。大気汚染公害は複数の企業や道路からの複合汚染であるために、原因者がはっきりしないという分かりにくさを抱えています。その分かりにくさをゆえに困難だった和解について「地域づくり」の分科会で共有し、「企業」分科会では企業側の気持ちを学生から読み取ってもらうことを試みました。被害者側からの視点のみでは見えにくい企業の論理を、学生の目線を通して見ることで、聞く人たちが納得しやすい形になりました。除本理史ゼミ生、清水万由子ゼミ



大阪市立大学除本ゼミのみなさんの発表

**報告書作成**  
結果としては、参加者は182名となり、多くの人と熱い議論を重ねることとなりました。現在、議論の記録をまとめております。議論の中身を知りたい方は、報告書を是非購入して下さい。3月末には完成予定です。●

# 忙中 一筆

## 新たな峰に向かって 何時までも青春で居続けるために

青春とは人生のある時期を言うのではなく、心の様相をいうのだ(中略)  
年を重ねるだけで人は老いない理想を失う時に初めて老いがくる(中略)  
人は信念と共に若く 疑惑と共に老いる  
人は自信と共に若く 恐怖と共に老いる  
希望ある限り若く 失望と共に老い朽ちる

サミエル ウルマン  
「青春の詩」から抜粋

### 人生に大きく影響を与えた西淀川

大阪市に入職し、約40年間西淀川区役所で勤務しました。良しにつけ悪しきにつけ私の人生に大きく影響を与えたのが西淀川区です。

大野川(今の緑陰道路)は悪臭漂うどぶ川で、外勤にはマスクが欠かせず、窓を開けていないのに机

上の書類が汚れ、昼もライトをつけて走る車等、50年近く経った今も鮮明に覚えています。工業専用地域指定反対、公害をなくす地域共闘、CO<sub>2</sub>簡易測定運動、菜の花行動など公害運動に労働組合を通して参加していったのも必然で、大企業の横暴や不条理さに対する怒りの原点です。また定年前の約10年間は、西淀川区地域福祉計画(アクションプラン)づくりで、地域に入り、区社協、地域振興会、民生委員協議会、住民団体(おおぞら財団を含む)を巻き込んだ、新たな街づくりに取り組んできました。これが社会福祉に係るきっかけ。

**こどもたちに平和な社会を手渡すために**  
定年後、俗世間を離れ自由人

の宝です。

(秘湯の旅、百名山巡り、読書に耽る)と思いを膨らませていた矢先、認可保育園建設運動に力を注いだ社会福祉法人から理事就任の声が掛かりました。悩んだ末に「やるなら本気で」と飛び込んだ社会福祉法人、あつと言う間に6年が過ぎました。社会福祉分野に営利企業がどんどん参入し、社会福祉法人の基本原理である、公共性・公益性・非営利性等が後退して市場原理が台頭しています。子どもを商品化した儲けの対象にしているのです。また憲法改正が審議日程に上り、子どもたちが笑顔で過ごせる「あたりまえ」の平和な社会が壊されようとしています。

憲法は、国民の希望であり世界の宝です。



松川 修(まつかわ おさむ)  
プロフィール: 社会福祉法人「あゆみ福祉会」理事長。2017年6月よりおおぞら財団理事。

吉永小百合さんは「憲法9条はバイブルのように大切なもの。絶対に変えさせざるわけにはいきません」と語っています。侵略戦争を「なせ止められなかったのか?」と責任を問いました。今、私たちが問われる番です。あなたは「憲法を変えて戦争のボタンを押しますか?」  
憲法を守り無傷のまままで子や孫に手渡すために、未来を担う子どもたちのために。

### 新たな峰に向かって

何時までも青春で居続けるために、社会の不条理と向き合い、子ども達のエネルギーを身体いっぱい浴びながら、法人経営と健康維持を統一的に捉え、次世代にしっかりバトンタッチできる環境づくりのために、第一の人生(新たな峰を謳歌している今日この頃です。

## ありがとうございます

(2017年9月～2017年11月 敬称略・順不同)

### ●入会

中島 敏子  
大島 民旗  
吉田 秀樹

### ●寄附・寄贈者

遠藤 宏一  
山本 一  
長瀬 文雄  
浜一事務機器販売株式会社  
村松 昭夫  
酒井 健一  
藤江 めぐみ  
清水 万由子  
黒田 主税  
飛松 康雄  
樋口 はるか  
神長 唯  
外島保養院の歴史をのこす会

### ●お助けボランティア

岡村 裕成  
宮本 由貴  
吉田 秀樹  
左成 志朗  
岡崎 久女  
山下 晴美  
吉岡 秀紀

## 緑道散歩

西淀川区内を貫く全長3.8kmの大野川緑陰道路。区民にこいの緑道の風景を紹介します。



今回もみてアート2017では、ドラム缶アートを行いました。今回は、高校生たちが子どもたちに剣や犬などのパルーンアートを作ってくれました。(2017.11.3撮影)

## スタッフツイッター 編集後記

栗

これまでFacebookで発信していた「おもしろい西淀川」。インスタならもっと自由に投稿できる！という特派員の提案を受けてシフトチェンジです。「#(ハッシュタグ)おもしろい西淀川」は、新たにどんな盛り上がりを見せるか？とあえずインスタ勉強します…。

## りべら

No.147 2018年2月号(季刊1日、年4回発行)

発行所:公益財団法人公書地域再生センター(あおぞら財団)  
編集人:栗本 知子  
〒555-0013 大阪市西淀川区千舟1-1-1あおぞらビル4階  
TEL 06-6475-8885 FAX 06-6478-5885  
http://aозora.or.jp/ webmaster@aозora.or.jp  
デザイン:(株)バード・デザインハウス  
会員の購読料は会費に含まれています。  
本誌掲載記事の無断転載を禁じます。

あおぞら財団  
Facebookページ  
「いいね!」を  
押してくださいね。



**あおぞら財団**  
The Aozora Foundation  
公益財団法人公書地域再生センター

## 読者の声

渡辺 志保(わたなべ しほ)

【くじらカフェ スタッフ】



9月、くじらカフェオープンの新聞記事。それがお店との出会いでした。ここで働きたい!直感でそう思い、母と二人そのままランチへ。その時、聞かないと悔いが残ると思い「バイト募集していませんか?」の質問。

お店側の求人とタイミングが合い働かせていただくことになりました。その後、あおぞら市で「シースリーリトルガーデン」として以前から大好きだった多肉植物の寄せ植えを販売するようになりました。くじらカフェの店頭でも販売を兼ねて飾らせてもらっています。体に優しいパンやランチと共に自分の作った物の近くで働けることにとても感謝しています。お店で、ゆったり過ごされるお客様が多肉植物を覗いてほっこりされた時、私も嬉しくなり穏やかな気持ちになります。そんな素敵な時間を「くじらカフェ」で過ごしませんか。お待ちしております。

## 「りべら」に広告を掲載しませんか?

年4回(季刊)発行の「りべら」は、あおぞら財団会員様をはじめ、西淀川の公共施設・店舗など、様々なスポットに配布しています。あおぞら財団の活動にご賛同いただける方からの広告の掲載を募集中です。【りべら広告掲載費】

中面1/9頁:1万円/回、中面1/3頁:3万円/回、中面 全面:9万円/回  
※お問合せ先:あおぞら財団まで TEL06-6475-8885

## 西淀川菜の花プロジェクト

～エコでつながる西淀川～



現在西淀川区内外約50箇所で、廃油を回収しています。回収団体募集中。

エコでつながる  
西淀川推進協議会  
事務局:  
浜田化学株式会社西淀川事務所  
06-6732-9658



ディサービスセンター

## あおぞら苑



あおぞら御膳



あおぞらの湯

### 【お問い合わせ】

TEL:06-6475-0111 FAX:06-6475-0114

URL:http://aозoraen.com/

運 営:社会福祉法人 あゆみ福祉会

### ◆あおぞら苑(事業所番号 2791000090)

〒555-0032 大阪市西淀川区大和田5丁目7番14号

開所曜日:月曜日～土曜日(祝日は開所) 利用人数:1日18人

### ◆あおぞら苑II(事業所番号 2771002173)

〒555-0031 大阪市西淀川区出来島1丁目2番4号

開所曜日:月曜日～土曜日(祝日は開所) 利用人数:1日25人

● Hamada Kagaku ● 広告

廃棄物でお困りなら  
浜田化学のコンシェルジュに  
お任せください



廃食用油  
リサイクル

使い終わった廃食用油



食品残渣  
リサイクル

加工中に発生した食品残渣



廃棄物  
リサイクル

その他の廃棄物

お客様に最適なメニューをご提案いたします。

詳しくはホームページをご覧ください。

浜田化学 コンシェルジュ

検索

浜田化学株式会社 ☎06-6411-3457 <http://www.hamadakagaku.co.jp>

医療費の支払でお困りの方 相談下さい。「無料低額診療」実施中!

～「いのちの平等」をめざして～  
差額室料をとらず、24時間365日 医療と介護

看護師  
募集中!

- ・西淀病院
- ・のぞと診療所
- ・千北診療所
- ・ファミリークリニックあい
- ・姫島診療所
- ・ファミリークリニックなごみ
- ・介護老人保健施設よどの里
- ・在宅総合センターらくらく
- ・社会医学研究所

WHO認証

「地域健康増進支援事業所」  
認証施設



一般財団法人淀川勤労者厚生協会 TEL 06-6471-0496 URL www.yodokyo.or.jp